

MOOREA - Projection de Paradis Blanc de Maud Fontenoy

Les jeunes découvrent l'aventure de malentendants en Antarctique

► En 3 points

■ La présentation du film **Paradis Blanc** de Maud Fontenoy et David Delrieux a débuté lundi par Moorea.

■ La première représentation a eu lieu lundi soir à l'Intercontinental. Hier, c'était au tour des élèves de 6^{ème} 3 du collège de Paopao puis des CE2 CM1 de l'école primaire de Papetoai.

■ **Paradis Blanc** est un film de 52 mn, produit par Gaumont Production avec la Fondation Maud Fontenoy et la participation d'Ushuaia TV qui relate l'expérience de quatre enfants malentendants, en Antarctique à la rencontre des icebergs, des manchots, des orques... **Objectif**, les faire endosser le rôle d'ambassadeurs de la biodiversité.

Les premiers jeunes à avoir été invités à voir la projection ont été les élèves de sixième 3 du collège de Paopao. Projeté en salle de classe, le film raconte en premier lieu pourquoi Maud Fontenoy a choisi ces quatre jeunes "ambassadeurs" issus de l'Institut national des jeunes sourds de Paris pour les embarquer à bord de "L'Austral", un bateau de la compagnie du Ponant, avant de retracer ce périple merveilleux qu'ont vécu durant une dizaine de jours, ces enfants de banlieue. L'équipage a gagné la Géorgie du Sud, près de la péninsule antarctique, pour être le témoin du réchauffement climatique de la planète.

Protéger la biodiversité

De décembre 2011 à janvier 2012, les quatre jeunes aventuriers ont vécu en mer aux côtés de Maud Fontenoy et ils ont appris avec elle, en direct, la nécessité de protéger les océans et la possibilité de sau-



Hier matin, Maud Fontenoy, accompagnée de Cécile Gaspar et Vie Jourdan de Te mana o te Moana, était au collège de Paopao à la rencontre des élèves de 6ème 3 de Madame Eperania. Les invités étaient accueillis par Sylvie Pitthon.

vegarder notre planète par des gestes simples au quotidien. Les élèves ont pu intervenir auprès de la navigatrice après la projection. Ainsi, Maud Fon-

tenoy a rappelé à son auditoire qu'elle avait choisi ces enfants malentendants pour leur vision différente de leur environnement en raison de leur handicap. *"Ils sont souvent dans leur communauté, ne sortent pas autant que les autres jeunes. Ce voyage les a émerveillés, ils ont pu voir autre chose et cela*

leur a permis de sortir de leur coquille". La navigatrice a rappelé que l'Antarctique a été choisie comme destination pour la richesse de sa biodiversité encore un peu sauvegardée. La région est peuplée de manchots, d'éléphants de mers, d'otaries, des animaux qui, chaque jour, sont exposés à des risques cli-

matiques majeurs. En finalité, le film démontre qu'il appartient à chaque individu de protéger ces espèces qui risquent de s'éteindre dans quelques années, si rien n'est fait. ■

De notre correspondant
Jeannot Rey

Interview

Maud Fontenoy,
au côté de Cécile Gaspar
de Te Mana o te Moana.

***"Nous vivons tous
sur une même planète"***

-Pourquoi avoir choisi Moorea pour présenter en premier votre film ?

Pour m'y installer et terminer l'écriture de mon livre et pour attendre tranquillement la venue de mon bébé. Et puis il y a cet attachement avec Cécile Gaspar et son association Te mana o te moana. Cela fait longtemps que nous travaillons ensemble et c'était important pour moi de passer par cette île avant Papeete.

-Quel est le sujet principal de votre livre ?

Je termine l'écriture d'un livre sur une vision de l'écologie positive et optimiste avec comme « base-line » que l'écologie rime avec l'économie, donc pour un développement durable positif.

-Y-a-t-il un rapport avec vos voyages océaniques ?

Plutôt avec mon travail au sein de ma fondation, pour la prévention de l'environnement au niveau global. Ce film que nous projetons rentre dans ce cadre. Ce qui se passe en Antarctique a une conséquence sur ce qui se passera dans les îles



avec la montée des eaux. Je souhaite faire comprendre que nous vivons tous sur une même planète.

-Quel message souhaitez-vous passer aux enfants polynésiens ?

Je suis très attachée à la Polynésie et j'avais vraiment envie de la mettre en valeur en donnant naissance à une petite polynésienne. Ce que j'ai envie de dire aux enfants d'ici, c'est qu'ils ont un patrimoine extraordinaire en nature, en biodiversité. Ils ont une richesse incroyable qu'il faut absolument préserver et leur expliquer d'où vient le réchauffement climatique, pourquoi la hausse de la mer, et ce qui se fait au pôle sud avec ses réserves de biodiversité incroyables, avec des paysages à vous couper le souffle. Je veux faire comprendre que chaque zone a sa place dans l'équilibre de notre planète pour à la fin, assurer la survie des hommes.



Lundi soir le public de Moorea était convié à l'Intercontinental. Une cinquantaine de personnes a assisté à la conférence de Maud Fontenoy.

PAROLES À
Haunui

"C'est un beau film, ce qui m'a marqué le plus, c'est lorsque l'on a montré les images de la chasse aux baleines,

quand on les tue. Maintenant ce que ces enfants ont fait, c'est bien, moi je n'irai pas là-bas, c'est trop froid".



Tepuaura

"J'ai beaucoup aimé ce film, j'ai beaucoup apprécié de voir les baleines, les animaux que l'on ne trouve pas ici, la mer avec les glaces, les ice-

bergs. J'aimerais bien faire un voyage comme celui-là. En tout cas cette dame, (Maud Fontenoy) est bien, elle est courageuse."

